

VIRTUELLER RUNDGANG DURCH DIE MUSEUMSLANDSCHAFT IM LANDKREIS CUXHAVEN

EXPONAT AUS DER SAMMLUNG IM ALLMERS-HAUS IN RECHTENFLETH



Copyright: Hermann-Allmers-Gesellschaft 2020

TITEL DES EXPONATS:

Portrait Hermann Allmers

NAME DES KÜNSTLERS:

Franz Seraph (von) Lenbach

JAHR:

1895

MATERIAL:

Öl / Leinwand,
bez. "F[rantz] Lenbach [18]95"

MAßE:

73x64 cm

INVENTARNR.: 6.1.022

KURZBESCHREIBUNG:

Der Münchner Malerfürst Franz von Lenbach – sein heute stark umgebautes Haus am Königsplatz zählt seit langem zu den musealen Anziehungspunkten der bayrischen Metropole – war *der* Porträtmaler der Kaiserzeit. Lang ist die Liste derer, die im deutschsprachigen Raum Rang und Namen hatten und dem Meister „saßen“.

Allmers gelangte im November 1895, als er sich mit seinem Privatsekretär für vier Wochen in München aufhielt, in den Parnass der Berühmtheit; die letzte Sitzung zur Fertigstellung des Portraits fand am 20. Nov. in Lenbachs Atelier statt. Die eigenwillige Auffassung des Allmersschen Wesens, die Lenbach in seinem Portrait zum Ausdruck brachte, wurde von vielen Zeitgenossen übrigens nicht geteilt und sogar bemängelt.

DARIN LIEGT DIE BESONDERHEIT / BEDEUTUNG DIESES EXPONATS:

Der Meister stellte dem Portraitierten frei, das Bild als Geschenk zu behalten oder seinen Ankauf durch ein Museum zu vermitteln. Nach Fotografien fertigte Lenbach dann noch zwei weitere Versionen an, von denen er eine als Exponat in den Deutschen Pavillon der Weltausstellung von 1900 in Paris gab.

ADRESSE: Mittelstr. 1, 27628 Rechtenfleth

ÖFFNUNGSZEITEN: regulär Sa und So (Mai-Oktober) 13-17 Uhr, derzeit geschlossen

WEBSITE: https://kulturerbe.niedersachsen.de/objekt/record_kuniweb_170309/ und <http://hermann-allmers.de>